



Le pull à 4 bandes

(suite de la page 74)

Fournitures

Laine Marigold 4 fils :
 2 échev. mélé nuage 5721,
 1 échev. perle 5653,
 2 échev. banane 5690,
 3 échev. gris perle 5605,
 2 échev. beige rose 5610,
 1 échev. écru 5627,
 Fig. N° 3.

Points employés :
 jersey endroit (les
 coutures étant apparentes,
 ne pas faire de m.
 lisière glissées, mais
 tric. toutes les m.
 normalement).

Échantillon :
 10 cm = 28 m. et 38 rgs.
 Si vous n'obtenez pas
 les mêmes dimensions
 que notre échantillon,
 utilisez des aig. plus
 fines ou plus grosses.
 Taille : 38/40. Pour
 obtenir une taille 40/42,
 faire les bandes de
 45 m. au lieu de 42 et
 tric. 4 cm de + par
 couleur, prévoir alors
 1 cm de + par point
 de repère sur le schéma.

Réalisation

Ce modèle se compose de 4 bandes qui, une fois assemblées suivant les points de repère du schéma, donnent la forme du pull.

Chaque bande se tricote ainsi : monter 2 m. et trav. en augm. à gauche 20 fois 2 m. tous les 2 rgs. Sur ces 42 m., tric. sur la longueur indiquée ci-après et terminer en dim. à droite tous les 2 rgs : 1 fois 14 m., 1 fois 8 m. et 2 fois 10 m. (Ces 4 bandes commençant et se terminant de même, la longueur indiquée ne comprend ni les augm. du début, ni les dernières dim., seulement la partie droite).

Bande 1 : mélé nuage : 62 cm droits, puis 16 cm perle.

Bande 2 : banane : 53 cm, puis 16 cm gris perle.

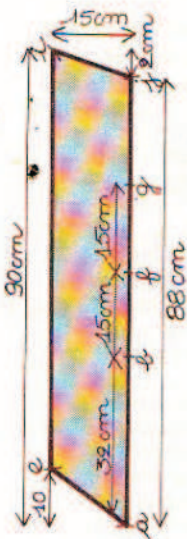
Bande 3 : beige rosé : 73 cm.

Bande 4 : gris perle : 50 cm, puis 20 cm écru.

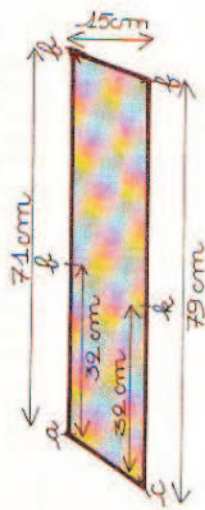
Montage :

Repasser chaque bande à la patte-mouille et les assembler en coutures apparentes suivant les points de repère du schéma. Assembler la bande 1 à la bande 2 de A à B, puis la bande 3 à la bande 2 de C à C, de K à K et de F à F, la bande 1 vient rejoindre la bande 3 de J à J et de I à I. Assembler la bande 4 à la bande 1 de E à E et de I à I; assembler l'autre côté de la bande 4 sur la bande 3 de D à D et de H à H. Rejoindre le B de la bande 2 au B de la bande 1 (ce qui forme une manche) et coudre jusqu'à F. Coudre le haut de la bande 4 de I à H de la bande 3. Enfin, le haut de la bande 3 de G à G de la bande 1. Poser un biais de tissu de 3 cm à l'encolure et au bas des manches.

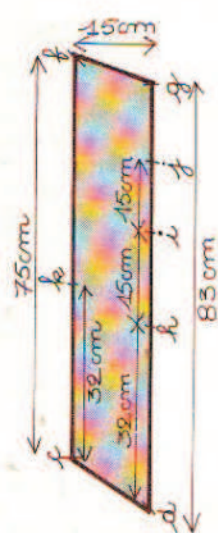
PULLS A SPIRALES



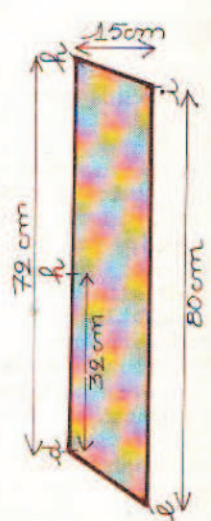
bande n° 1



bande n° 2



bande n° 3



bande n° 4

