

Carrés à onglet - tuto



by EclatDuSoleil - <http://de-fil-en-aiguille.blogspot.com/>

Tutoriel gratuit en licence Creative Commons

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/>

Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage des Conditions Initiales à l'Identique

L'utilisation d'un fil à chaussettes multicolore dessinant des motifs permet de réaliser de très jolis patchworks de carrés à onglet (mittered squares pour les anglophones), sans avoir besoin de changer de fil en cours de carré. La méthode de montage que je vous propose permet de travailler en continu, sans couture, et sans aucun fil à rentrer ! Simple et amusant, je suis sûre que vous allez devenir "addict" de cette méthode de paresseuse qui peut s'appliquer à toute sorte d'ouvrages à base de carrés : votre imagination fera le reste.

Fils

Quelques exemples de fils qui fonctionnent bien pour ce type de travail :

- Opale Picture de Bergère de France
- Laine à chaussettes Regia de Schachenmayr
- Fabel de Drops Design

On peut certainement tenter aussi avec les laines Noro multicolores, qui donneront un effet différent.

Quantités

Il faut 2 pelotes d'Opale Picture (100g / 425m par pelote) pour tricoter une écharpe de 23 cm de large environ (carrés montés sur 52 mailles aux aiguilles 4 mm).

Prévoir à peu près la même longueur de fil pour tous les fils à chaussettes, ce qui donnera par exemple 4 pelotes de Regia pour une écharpe.

Avec une seule pelote d'Opal Picture, on peut faire une enveloppe de coussins avec 9 carrés par face (carrés montés sur 48 mailles, le reste de laine permet de faire un rang de mailles serrées ou une couture pour relier les deux faces du coussin et le fermer)

Aiguilles

Pour obtenir un travail souple qui se prête bien à une écharpe, ou à une petite étole (à faire sur 3 ou 4 carrés de large), j'utilise des aiguilles de 4 mm pour tricoter un fil recommandé pour du 2,5 mm.

Faites vos essais en fonction du fil que vous utilisez, pour obtenir le moelleux souhaité.

L'utilisation d'une petite aiguille circulaire, suffisante pour tricoter des carrés, vous permettra d'en faire un ouvrage nomade très facile à glisser dans votre sac.

Carré I

Le carré à onglet est entièrement tricoté au point mousse, avec des diminutions tous les deux rangs, au milieu du rang, qui constituent la diagonale du carré et permet de dessiner grâce à la couleur un motif de type "Log Cabin", inspiré des patchworks traditionnels américains. Les explications qui suivent sont données pour une écharpe de 2 carrés de largeur.

1. Monter un nombre de mailles divisible par 4 (48 ou 52 mailles – Les explications qui suivent sont données pour un carré de 52 mailles), selon la méthode cable cast-on, qui n'utilise qu'un seul fil, et que vous pourrez donc utiliser en cours d'ouvrage pour ajouter de nouvelles mailles chaque fois que nécessaire. C'est un montage qui a de la tenue tout en restant souple et élastique.

(explications du cable cast-on en vidéo http://www.ehow.com/video_4429587_cable-cast-knitting-stitches.html)

2. Rang 1 et tous les rangs impairs : tricoter au point mousse (mailles endroit), en plaçant un marqueur au milieu du rang. Après l'avant-dernière maille, passer votre fil devant l'ouvrage, et glisser la dernière maille sans la tricoter, afin d'obtenir une lisière chaînette, qui sera utilisée ultérieurement pour relever les mailles des carrés suivants.
3. Rang 2 : 24 mailles endroit, 2 mailles ensemble à l'endroit, glisser le marqueur sur l'aiguille droite, un surjet simple ou un ssk sur les deux mailles suivantes (glisser 2 mailles sur l'aiguille droite, comme pour les tricoter à l'endroit, passer l'aiguille gauche dans ces deux mailles, de gauche à droite devant l'ouvrage, et tricoter les deux mailles ensemble), tricoter les 24 mailles restantes, sauf la dernière, sans oublier de passer le fil devant l'ouvrage avant de glisser la dernière maille.

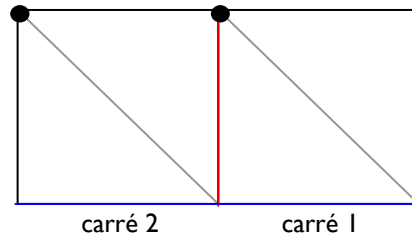
(explications du ssk en vidéo : <http://video.google.com/videoplay?docid=-8913692202753051212#>)

4. Tous les rangs pairs : 2 mailles ensemble avant le marqueur, un ssk après le marqueur.

5. Dernier rang pair : lorsqu'il ne reste plus que 4 mailles sur l'aiguille, tricoter 2 mailles ensemble, retirer le marqueur, ssk sur les deux dernières mailles. Sans tourner l'ouvrage, rabattre la maille de droite sur la maille de gauche. Ne pas couper le fil, et conserver cette dernière maille sur l'aiguille.

Carré 2

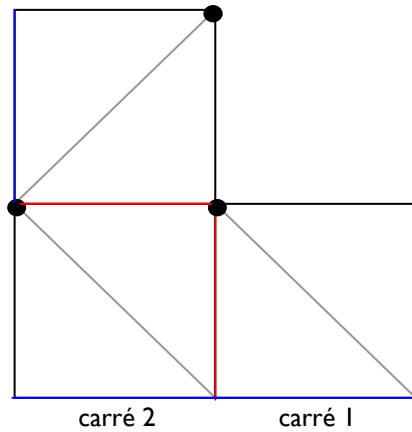
1. Sur la lisière gauche du carré (voir schéma), relever 25 mailles dans la chaînette de la lisière, à la suite de celle que vous avez déjà sur l'aiguille, en piquant dans le brin arrière de la chaînette. Placer le marqueur. Monter à la suite 26 mailles en cable cast-on. C'est le rang de montage, ou rang 0.
2. Reprendre les explications du premier carré à partir du 2.



- mailles relevées dans la chaînette de lisière
- mailles montées en cable cast-on
- diagonale formée par les diminutions
- fin du carré

Carré 3

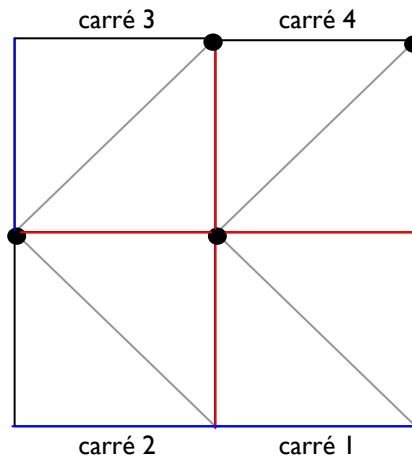
1. Tourner l'ouvrage, et relever 25 mailles à la suite de celle que vous avez sur l'aiguille, dans la chaînette de lisière située en haut du carré que vous venez de terminer, selon la même méthode que précédemment.
2. Rang 1 : tourner l'ouvrage, et tricoter les 26 mailles à l'endroit. Placer le marqueur. Monter à la suite 26 mailles en cable cast-on.
3. Rang 2 : tourner l'ouvrage et tricoter 24 mailles à l'endroit. 2 mailles ensemble à l'endroit, glisser le marqueur sur l'aiguille droite, ssk, 23 mailles à l'endroit, passer le fil devant, glisser la dernière maille sans la tricoter. Vous avez terminé le rang 2.
4. Rang 3 : tout à l'endroit, toujours en glissant la dernière maille sans la tricoter. Continuer selon les explications du premier carré, en reprenant à 4.



- mailles relevées dans la chaînette de lisière
- mailles montées en cable cast-on
- diagonale formée par les diminutions
- fin du carré

Carré 4

1. Sur la lisière gauche du carré que vous venez de terminer, relever 25 mailles à la suite de celle que vous avez sur l'aiguille. Placer le marqueur. Relever 26 mailles sur la lisière du carré 1. C'est le rang de montage ou rang 0.
2. Continuer comme le premier carré, à partir du 2.



- mailles relevées dans la chaînette de lisière
- mailles montées en cable cast-on
- diagonale formée par les diminutions
- fin du carré

Carré 5

Tourner l'ouvrage et reprendre les explications à partir du carré 3. Le sens des diagonales s'inverse de nouveau, pour reprendre comme sur les carrés 1 et 2.

Faire des lignes de 3 carrés ou plus

Pour faire une étoile, un coussin (avec 9 carrés par face, c'est très joli), une couverture de bébé, vous aurez besoin de lignes plus longues : il suffit dans ce cas de poursuivre comme suit :

1. Première ligne, carré 3 : reprendre les explications du carré 2 autant de fois que souhaité.
2. Lignes suivantes : commencer la ligne comme indiqué ci-dessus (à partir du carré 3), et en fin de ligne, reprendre toujours les explications du carré 4.

Remarque

Ne pas tenir compte de la photo de cette fiche pour le sens des carrés : il s'agit d'un test de mise au point de la méthode, avec des essais de plusieurs sens de travail. Se fier aux schémas inclus dans les explications.

Astuce

L'ouvrage ainsi réalisé est entièrement réversible. Pour vous souvenir facilement de l'emplacement des rangs pairs, mettre une épingle visible sur le côté de l'ouvrage qui vous fait face lorsque vous commencez le rang 2 de chaque carré. Chaque fois que la marque est face à vous, vous êtes sur un rang pair, et vous devez faire les diminutions du milieu.

D'autres modèles et tutoriels sur <http://de-fil-en-aiguille.blogspot.com/>
ou via Ravelry : <http://www.ravelry.com/designers/eclatdusoleil>

Fiches et kits dans la boutique d'Annette Petavy :
<http://www.annettepetavy.com/boutique/>