

## Convertible par Loopysue

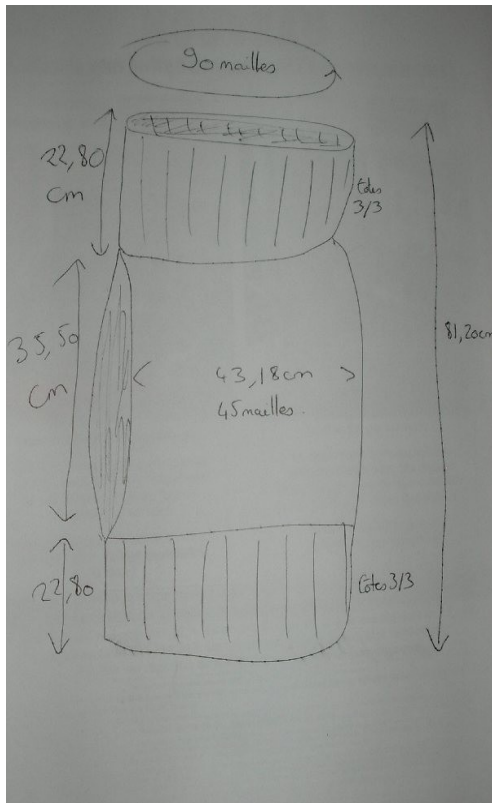
Je viens de remettre au goût du jour cet ouvrage en forme de tube, forme complètement oubliée depuis plusieurs années. J'ai eu beaucoup de plaisir à le tester et à le porter de différentes façons, à l'ancienne ou de manière plus moderne.

*Toutes mes excuses pour la mauvaise qualité de l'éclairage des photos, faites maison. J'ai fait de mon mieux pour sortir mon double-menton du cadre, dans la mesure du possible.*

Peut se porter de différentes façons (tunique, col, écharpe).: voir photos ci dessous :



1. Bretelles enroulées, col roulé – Devant
2. Bretelles enroulées, col roulé – Dos
3. Bretelles enroulées, col en V – Devant
4. Bretelles enroulées, col en V – Devant
5. Bretelles enroulées, col en V – Dos
6. Bretelles à plat, col en V – Devant
7. Bretelles à plat, col en V – Dos
8. Tunique, col roulé, sur les épaules
9. Tunique, col roulé, épaules ouvertes
10. Tunique, col roulé, épaules ouvertes
11. De travers ?? peut-être pas tant que ça
12. Pull transformé en écharpe
13. Enroulé en col
14. Enroulé en col remonté en cagoule ?
15. bien, peut-être pas.
16. Mon Dieu, non !



**Taille** : 43.20 cm de large x 81.20 cm de long

**Matériel utilisé** : 250 grammes de laine peignée.  
Aiguilles circulaires n° 6 et n° 8 ou encore le n° d'aiguille qui convient à l'échantillon.

**Echantillon** (plus ou moins) :

Aig n° 6, côtes 3/3 : 12 m., 19 rangs = 10 cm.

Aig n° 8, jersey endroit : 10 m, 12 rangs = 10 cm.

**Points utilisés** :

Côtes 3/3 : 3 mailles endroits, 3 mailles envers.

Répéter jusqu'à la fin du rang.

Puis tricoter les mailles au rang suivant comme elles se présentent.

Jersey Endroit : 1 rang endroit, 1 rang envers. Répétez ces 2 rangs.

**Attention** : cette méthode n'est pas réellement un modèle, mais plus une compilation de la façon dont j'ai fait le mien.

Je me demande comment les deux côtés vont supporter les torsions, et si elles retrouveront leurs formes pour être portées à plat ensuite...

Peut être que pour le garder plus plat, on pourrait renforcer la pointe en V où les deux côtés se rejoignent. ? A voir...

### **Notes explicatives :**

*En ce qui concerne les mesures, la taille du tube doit pouvoir s'adapter à votre tour de hanche, grâce aux côtes. Mesurez donc votre tour de hanche et montez le nombre de mailles nécessaires.*

*Vous pouvez adapter la longueur d'une section à votre convenance, mais rappelez vous que la section centrale doit être assez longue pour permettre de porter le tube de différentes façons (voir les photos ci dessus).*

## **Explications**

Avec les aiguilles circulaires n° 6, monter 90 mailles. Joindre les deux extrémités pour tricoter en rond..

Tricoter en côtes 3/3 pendant 23 cm environ (NDT : j'ai arrondi pour plus de lisibilité : 22.80cm dans le modèle).

Séparer l'ouvrage en deux, (soit le devant et le dos), chaque partie comportera 45 mailles.

Tricoter chaque côté séparément., en aller retour.

Avec les aiguilles n° 8, pour la partie du devant, tricoter droit en jersey endroit pendant 35.5 cm à partir de la fin des côtes ( soit 58.5 cm de hauteur totale) en glissant la première maille à chaque rang.

Reprendre les mailles laissées de côté pour le dos et répéter à l'identique.

Rejoindre toutes les mailles sur les aiguilles circulaires, pour tricoter en rond.

Avec les aiguilles n°6 tricoter 23 cm environ de côtes 3/3, depuis la partie en jersey (soit 81.5 cm de hauteur totale).

Rabattre les mailles.

Désolée, j'ai essayé de tout faire tenir sur une seule page, mais seules les fourmis pouvaient le lire.

Copyright Suzanne Resaul.

Traduit par Particules.

*Cette traduction du modèle Convertible a été rendu possible grâce à l'aimable autorisation de son auteur, Suzanne Resaul. Visitez <http://www.ravelry.com/designers/suzanne-resaul> pour voir d'autres modèles de Suzanne Resaul.*

*DROITS D'AUTEUR - Ce modèle ne peut faire l'objet que d'un usage personnel et non commercial. Il est interdit de proposer à la vente ou à des fins commerciales un article réalisé à partir de ce modèle sans l'accord préalable de l'auteur.*