



# BONNE IDÉE

**A**vec du coton perlé, du coton mouliné et un **Acrochet**, vous ferez cette petite bourse et ce mini porte-monnaie. La pochette, elle, sera brodée sur canevas et doublée de tissu. Les points ne sont pas compliqués et les couleurs ont beaucoup d'éclat. Faites les finitions calmement et voilà de charmants cadeaux à offrir.... ou à s'offrir.

## SAC ET BOURSE

**FOURNITURES.** — Coton perlé DMC et crochet en acier de 1,75 mm. Pour le sac, il faut 4 pelotes turquoise foncé 995, 5 pelotes turquoise clair 996, 3 pelotes rouge 321, 1 pelote rose clair

605 et 1 pelote rose foncé 956. Pour la bourse, il faut 1 pelote turquoise foncé, 1 pelote turquoise clair et 1 pelote rouge.

### POINTS EMPLOYÉS. —

*Mailles serrées* : piquez le crochet dans 1 m., 1 jeté, tirez 1 boucle, 1 jeté, ramenez-le à travers les 2 boucles du crochet.

*Mailles coulées* : sur 1 chaîn. de base, piquez le crochet dans 1 m., 1 j., ramenez-le à travers la m. de la chaîn. et la m. du crochet.

*Brides* : sur 1 chaîn. de base, faites 2 m. chaîn. pour tourner (x) 1 j., piquez dans 1 m., 1 jeté, tirez 1 boucle, 1 jeté, ramenez-le à travers 2 boucles, 1 jeté, ramenez-le à travers les 2 dernières boucles (x), reprenez de (x) à (x).

*Doubles brides* : faites 2 j., piquez dans 1 m. de la chaîn., 1 j., tirez 1 boucle, 1 j., ramenez-le à travers 2 boucles, 1 j., ramenez-le à travers 2 boucles, 1 j., ramenez-le à travers les 2 dernières boucles.

**N.B.** — Pour faire le jacquard en m.s., lorsque l'on trav. la dern. m.s. rouge, il faut faire le dern. j. en bleu pour le passer dans les

2 boucles rouges du crochet et lorsque l'on trav. en bleu, le dern. j. se fait en rouge pour le passer dans les 2 boucles en bleu du crochet. Entre les changements de col., le 2<sup>e</sup> fil doit suivre le fil croché en le prenant derr. le trav.

**ECHANTILLON.** — 44 m.s. et 49 rgs = 10 cm.

**SAC.** — Le trav. se fait en rond. Avec le turquoise clair faites 1 boucle, puis :

1<sup>er</sup> tour : 8 m.s. dans la boucle.

2<sup>e</sup> tour : 2 m.s. dans ch. m. Continuez en m.s.

3<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup> tours : (x) 2 m. dans 1 m. - 1 m. dans la m. suiv. (x), repr. de (x) à (x).

4<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup>, 9<sup>e</sup> tours : faites 1 m. dans ch. m.

10<sup>e</sup> tour : (x) 2 m. dans 1 m. - 1 m. dans la m. suiv. - encore 1 m. dans la m. suiv. (x) reprenez de (x) à (x).

11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> tours : comme le 4<sup>e</sup> tour.

13<sup>e</sup> tour : (x) 2 m. dans 1 m. - 1 m. dans ch. des 3 m. suiv. (x), reprenez de (x) à (x).

14<sup>e</sup>, 15<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup>, 18<sup>e</sup>, 19<sup>e</sup>, 21<sup>e</sup>, 23<sup>e</sup>, 25<sup>e</sup> tours : comme le 4<sup>e</sup> tour.

16<sup>e</sup> tour : (x) 2 m. dans 1 m. - 1 m. dans ch. des 4 m. suiv. (x), reprenez de (x) à (x).

20<sup>e</sup>, 22<sup>e</sup>, 24<sup>e</sup>, 26<sup>e</sup> tours : (x) 2 m. dans 1 m. - 1 m. dans ch. ds 8 m. suiv. (x), reprenez de (x) à (x). Vous avez 177 m. Le fond du sac est terminé. Cont. en m.s. en rond, sans augmentations. Faites 50 tours en turquoise clair, 4 tours en rouge, 20 tours en turquoise foncé, 4 tours en rose clair, 4 tours en rouge, 15 tours en turquoise clair, 4 tours en rose foncé et terminez en turquoise foncé. Faites 8 tours de m.s. puis 1 tour de trou-trou ainsi pour passer ensuite la cordelière : (x) 3 m. chaîn. sautez 3 m., 1 br. dans ch. des 4 m. suiv. 3 m. chaîn., sautez 3 m., 1 br. dans ch. des 5 br. suiv. (x), reprenez de (x) à (x) tt le tour. La cordelière passera dessus les 5 br. et dessous les 4 br. Cont. en m.s. en crochant 3 m.s. au-dessus des 3 m. chaîn. du tour précédent, faites 10 tours puis 1 tour de coquilles ainsi : (x) sautez 3 m. 9 dbles-br. dans la m. suiv., sautez 3 m., 1 m.c. dans la m. suiv. (x), reprenez de (x) à (x) en séparant ch. coquille 2 fs par 2 m.c. et 1 fs par 3 m.c. Term. par 1 tour de m.c. : faites 1 seule m.c. au mi-

(Suite page 58)



Création Martine Dauvergne.

# BONNE IDÉE

## SAC ET BOURSE *(Suite de la page 33)*

lieu de ch. groupe de m.c., puis sur la coquille faites 1 m.s. sur chacune des 3 premières dbles-br., 2 m.s. sur ch. des 3 dbles-br. suiv., 1 m.s. sur ch. des 3 dern. dbles-br. Arrêtez par 1 m.c. sur la 1<sup>re</sup> m. du début du tour. Prenez le fil rouge et faites les boules sur le dern. tour turquoise foncé : faites 1 boucle sur le crochet, comme pour commencer 1 chaîn., piquez sur l'end. du sac, 2 tours sous le trou que forme la base de la coquille, ressortez-le crochet dans ce trou, faites 1 j., passez-le à travers la m. du crochet puis en piquant toujours dans les mêmes trous, faites 4 br. sans les fermer, puis les 4 br. exécutées, faites 1 j. et passez-le à travers ttes les boucles du crochet, la boule est fermée, arrêtez la m., passez les fils à l'env., celui du début du trav. à la base de la boule, l'autre en haut de la boule, nouez et arrêtez les fils sur l'env. Faites ainsi une boule sous ch. coquille. Sur la bande turquoise clair, de 15 tours, disposez les boules en quinconce, ttes les 14 m. et 5 tours.

La cordelière se fait en rouge. Montez 1 chaîn. de 6 m. et fermez en rond par 1 m.c. Trav. ensuite en m.s. en rond, en piquant dans le brin horizontal dev. ch. m. Faites 80 cm. et arrêtez. Passez la cordelière dans le trou-trou.

La tresse se fait en m. chaîn., 1 rose pâle, 1 rose foncé, 1 rouge. Faites les chaîn. de la longueur du tour du sac, tressez-les puis fixez-les au milieu de la bande turquoise foncé.

**BOURSE.** — Montez 1 chaîn. de 9 m. en turquoise foncé. Trav. en m.s. Faites 1 rg. puis au rg. suiv. crochetez 2 m. dans la 1<sup>re</sup> m., sautez 3 m., 9 dbles-br. dans la m. suiv., sautez 3 m., 2 m. dans la dern. m. Au rg. suiv. faites 2 m. dans chacune des 13 m. Au rg. suiv., commencez le jacquard, en alternant toujours 2 m. rouge et 2 m. turquoise clair, term. par 2 m. rouge. On a 7 fs 2 m. rouge et 6 fs 2 m. turquoise. Faites le rg. suiv. de la même façon puis crochetez le rg. suiv. ainsi : (x) 2 m. rouge sur 1 m. rouge, 1 m. rouge sur la m. suiv., 2 m. turquoise sur 1 m. turquoise, 1 m. turquoise sur la m. suiv. (x), reprenez de (x) à (x), jusqu'à la dern. m. turquoise, pour les 2 dern. m. rouges placez l'augmentation sur la dern. m. On a 3 m. rouge, 3 m. turquoise etc. Faites 3 rgs sans

augmentation. Au rg. suiv. faites les augmentations en les plaçant sur la même m. qu'au 3<sup>e</sup> rg. Cont. ainsi en séparant ch. rg. d'augmentation par 3 rgs dr. Lorsque vous aurez 7 m. de ch. couleur, faites 1 rg. sans augmentation et arrêtez. Faire un autre morceau identique. Sur le diamètre d'un morceau, faites 17 m. en rouge, sur les m. en rouge, cassez le fil. Faites 12 m.s. en bleu sur les m. en bleu, cassez le fil. Sur les dern. m. en rouge, faites aussi 17 m. en rouge, cassez le fil. Prenez le fil turquoise foncé et faites 3 rgs de m.s. sur ttes les m. du diamètre, arrêtez.

Montez 1 chaîn. de 78 m. en turquoise foncé et faites 5 rgs de m.s., arrêtez. Fixez en pts fins de surjet, cette bande sur tte la partie arrondie de ch. demi-cercle, en répartissant bien l'arrondi de la bourse. Faites 1 rg. de m.s. turquoise foncé sur le haut de la bourse puis 1 rg. de pt d'écrevisse (= se fait comme les m.s. mais en crochétant de la g. vers la dr.).

## POCHETTE *(Suite de la page 33)*

**FOURNITURES.** — Canevas DMC D 224 - coton mouliné spécial DMC, art. 117, dont 2 échevaux bleu vif 966, 2 échevaux rouge clair 891, un écheveau de ch. des col. suiv. : rouge moyen 321, rose pâle 605 et bleu moyen 825.

Dimensions de la pochette : 20,5 × 12,5 cm.

**POINTS EMPLOYÉS.** — Pt de croix - pt de diable - pt lancé.

Brodez le canevas en suiv. les indications données sur la grille, à pts comptés.

Lorsque vous aurez terminé la broderie, posez end. contre end., la face canevas et le dos de la pochette, en intercalant la poignée (une bande de 20 × 1 cm. repliée en 2), la boucle vers l'intér. Piquez tt autour (ou cousez à petits pts arrières) en arrondissant légèrement les angles. Arrêtez la couture à 1 cm. de ch. côté sur le haut de la pochette.

Pour plus de rigidité, vous pouvez doubler la face dos avec une toile épaisse en coton.

Découpez les 2 faces doublures, retournez la pochette sur l'end., posez une doublure sur l'end. de ch. face, piquez (ou cousez à petits pts arrières), le haut de l'ouverture sur les 2 côtés. Faites le même trav. sur les 3 côtés de la doublure en laissant une ouverture sur le fond, retournez la doublure dans la pochette, fermez à petits pts invisibles, cousez les 2 petits liens.