

Tricoter sans couture: le tricot top-down

Les tutos de miclasouris
<http://miclasouris.over-blog.com/>

Ras-le-bol des coutures? Tricotez sans...

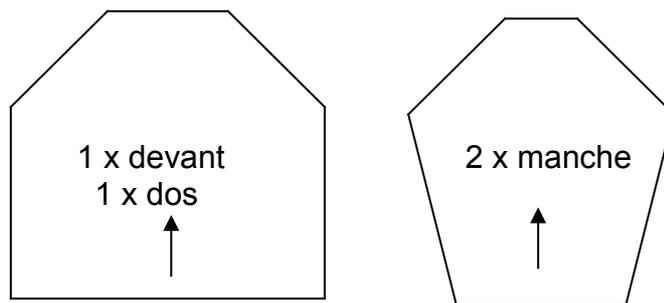
On peut réaliser un vêtement (pull, Tshirt, gilet...) en une seule pièce, sans aucune couture, en le tricotant en rond, en partant du haut et en descendant (d'où le nom "top-down", qui en anglais signifie de "haut en bas").

L'absence de couture n'est pas le seul avantage de cette méthode. En effet, elle permet de travailler en modelant le pull ou le gilet sur soi. et en l'adaptant à sa morphologie ou à ses goûts.

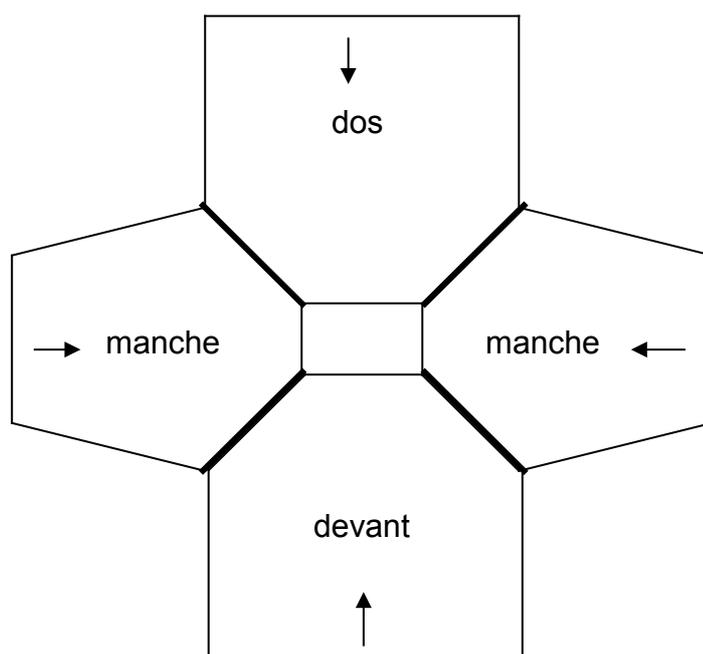
Les pulls en raglan sont les plus adaptés pour cette technique, mais il est possible de réaliser des pulls à manches montées. Mais ceci est une autre étape... Commençons par le début.

1 - Principes de construction

Lorsque vous tricotez un pull raglan, vous tricotez 4 morceaux qui ont (en gros) ces formes-là:

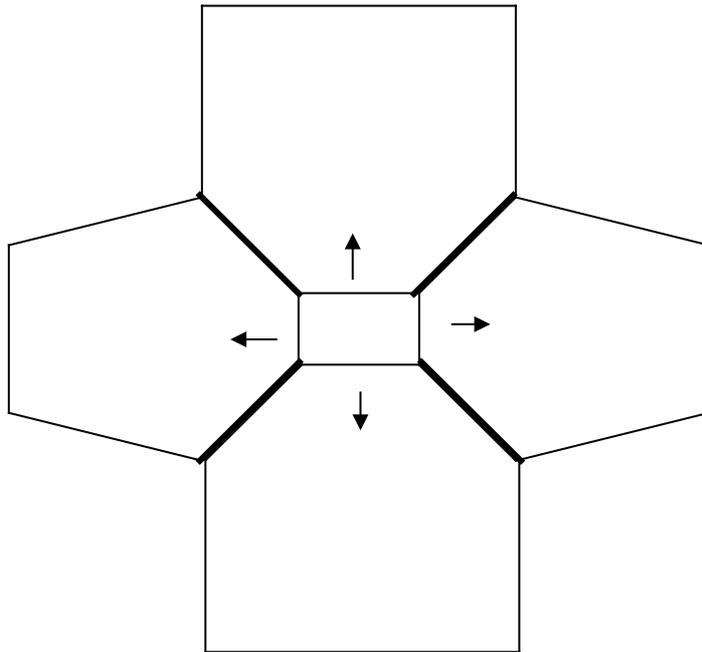


Ces quatre morceaux seront ensuite assemblés ainsi:



Les flèches représentent le sens du tricot, les traits gras les coutures d'assemblage.

Si on commence à tricoter par l'encolure, on peut tricoter les 4 morceaux en même temps et obtenir exactement la même forme:



Les flèches représentent le sens du tricot, les traits gras les lignes d'augmentations.

La question qui se pose est donc: comment tricoter une surface plane? bah, en faisant des augmentations...

Il suffit de savoir que 4 augmentations par rang (ou 8 augmentations tous les deux rangs) permettent de tricoter à plat.

Pour nous, ce sera donc en faisant une augmentation de chaque côté des 4 traits gras tous les 2 rangs.

Le matériel qui vous sera nécessaire

Vous aurez besoin de votre laine bien sûr, d'une aiguille circulaire et de 4 marqueurs.

Les aiguilles droites sont fortement déconseillées car vous aurez beaucoup de mailles sur vos aiguilles (celles du devant et celles du dos!).

2 - Le b-a-ba du gilet top-down

Je propose de commencer par un gilet. Vous tricotez comme avec des aiguilles normales, en faisant des allers-retours. Seules les manches seront tricotées en rond, selon la technique du "magic loop". Si vous préférez tricoter les manches à plat, il vous sera nécessaire de faire une couture!

On choisira de faire un gilet un peu ample, au point mousse, sans boutons, à encolure éloignée du cou (vous comprendrez pourquoi ensuite).

Voici le modèle que je vous propose d'essayer:



- Je monte un nombre de mailles multiple de 3 + 4 m (les mailles de part et d'autre desquelles je ferai mes augmentations) + quelques mailles supplémentaires pour le croisement des demi-devants

Ex. 90 m (divisible par 3) + 4 m + 10 m (5 m de croisement sur chaque demi-devant) soit 104 m.

- **Au premier rang**, qui sera sur l'envers, je répartis les mailles selon le principe suivant:

1/3 des mailles pour le dos
1/3 pour les manches - soit 1/6 pour chaque manche
1/3 pour le devant - soit 1/6 pour chaque devant

Dans notre exemple: 30 m pour le dos, 15 pour chaque manche, 15 + 5 pour chaque demi-devant - chaque groupe étant séparé par 1 maille (la maille centrale des augmentations)

Je place des marqueurs juste après cette maille. J'aurai donc

- **21 m** (5 m de croisement, 15 m de demi-devant, 1 m centrale de la ligne d'augmentations),
- un marqueur,
- **16 m** (15 m de manche + 1 m centrale),
- un marqueur,
- **31 m** (30 m de dos + 1 m centrale),
- un marqueur,
- **16 m** (15 m de manche + 1 m centrale),
- un marqueur,
- **20 m** (10 m du demi-devant + 5 m de croisement).

- Au rang suivant (rang 2) et tous les rangs pairs (sur l'endroit du travail), j'augmente d'une maille de chaque côté de la maille qui suit le marqueur - je fais un jeté avant le marqueur, je tricote une maille, je fais un jeté.

Au rang 2, j'aurai donc $104 + 8 = 112$ m. Au rang 4, j'en aurai $112 + 8 = 120$, au rang 6 $120 + 8 = 128$ m, etc.

- Les rangs impairs sont tricotés normalement

- Quand il y a suffisamment de hauteur de raglan (on peut l'essayer sur soi en cours de travail) pour pouvoir séparer les manches et le corps:

- je tricote jusqu'au premier marqueur (= les mailles du premier demi-devant)
- je place toutes les mailles jusqu'au deuxième marqueur (= les mailles de la première manche) sur un fil auxiliaire (de préférence de couleur tranchée),
- je monte quelques mailles (environ 2,5 cm soit en général 4 à 6 m) qui donneront de l'aisance sous les bras,
- je tricote jusqu'au troisième marqueur (= les mailles du dos),
- je place toutes les mailles jusqu'au quatrième marqueur (= les mailles de la seconde manche) sur un fil auxiliaire (de préférence de couleur tranchée),
- je monte les mailles qui correspondront au dessous de bras,
- je tricote toutes les mailles du deuxième demi-devant.

J'ai ainsi réuni mes demi-devants et le dos. Je tricote ensuite en allers-retours sur toutes ces mailles jusqu'à avoir la hauteur de gilet souhaitée. J'arrête alors mes mailles.

- Je reprends alors les mailles de ma première manche et je monte de chaque côté la moitié des mailles d'aisance (ces 4 à 6 mailles rajoutées sur le corps), soit 2 ou 3 m, et je tricote en rond ou en allers-retours (ce ne sera pas alors un tricot sans couture!) jusqu'à la longueur de manche souhaitée.

Si on arrête tout de suite les manches (qui forment déjà des petits "mancherons"), on peut ne pas faire de diminutions - mais si les manches sont longues, il faut diminuer régulièrement de chaque côté. J'arrête mes mailles.

- Je fais de même pour la seconde manche.

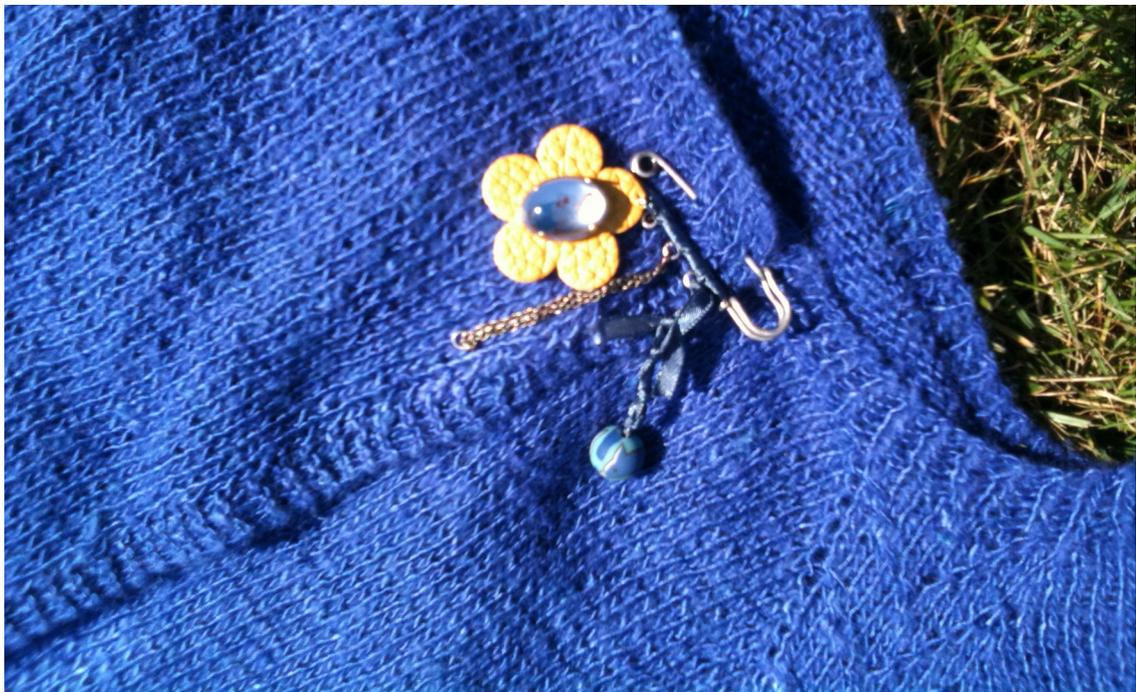
- Je rentre mes fils et, hop, je porte!

3 - Elaborons un peu plus notre gilet top-down

- je veux un autre point: pas de problème!

→ Je pense alors à tricoter les bordures des devants, de l'encolure et des bas dans un point de bordure (mousse ou riz ou côtes)

- je ne veux pas de cette ligne de trous-trous que forment les jetés: no problem!
→ Tout type d'augmentation convient dès lors qu'elle se situe juste avant ou juste après la maille marquée (celle sui, sur le rang endroit, suit le marqueur).
- je veux un motif sur le raglan: no problemo!
→ Ma maille centrale n'est pas forcément une maille unique. je peux faire mes augmentations deux ou trois mailles avant et deux ou trois mailles après. J'ai alors une bande de 6 mailles qui me permet par exemple de faire une torsade.
Voici deux exemples de traitement du raglan avec une torsade ou un motif:



- je veux un gilet fermé: simplissime!
→ Je fais des boutonnères régulièrement espacées dans la bordure (bien réfléchir au côté).



- je veux des manches moins larges: facile!
→ Je mets moins de mailles aux épaules (on n'a plus alors la proportion 1/3 - 1/3 -1/3 mais 1/4 pour les manches et 3/4 pour les devants et dos.
- je veux un gilet plus cintré: élémentaire!
→ Je fais des diminutions latérales puis des augmentations.
- je veux une encolure plus près du cou: un peu plus compliqué!
→ Je vais devoir creuser l'encolure devant. Je monterai donc les seules mailles du dos et des manches et j'augmenterai progressivement aux rangs suivant pour rajouter les mailles du devant.

L'avantage de cette méthode, c'est que l'on peut "mouler" le vêtement sur soi (en l'essayant tout le long du travail). Pas toujours facile de bien voir avec le tricot sur l'aiguille, mais il suffit de passer un fil dans les mailles et de les reprendre ensuite sur l'aiguille.

3 - Et pour faire un pull?

Celui-ci est tricoté exactement sur le principe du gilet vert mais tout en rond.

L'encolure est décolletée, elle n'est pas creusée devant.

Les augmentations sont faites par des jetés de chaque côté d'une petite bande de 5 mailles de côtes.

Le même motif de côtes orne sur une dizaine de mailles les milieux devant et dos.

Les côtés sont cintrés, les manches $\frac{3}{4}$, les bordures en côtes.

Et le détail qui tue: j'ai tricoté la maille centrale sous les bras au point mousse - ce qui fait comme une couture sur les côtés! Le but n'en est pas seulement l'élégance, c'est aussi un moyen de donner de la tenue au pull...



Voilà, je vous ai donné la recette du top-down- car c'est bien d'une recette qu'il s'agit. Il y a sur Ravelry ou sur Knitty plein de modèles en top-down. Souvent en anglais, c'est pourquoi j'ai proposé ce tutoriel. Mais le principe est toujours le même...

Bon, alors, maintenant, vous voici prête à voler de vos propres ailes?

Bon tricot top-down...

Désolée pour la faible qualité des photos, mais s'il y a une qualité que je n'ai pas, c'est celle de bien photographier... C'est pitoyable!